

FACTORES PARA LA ELABORACIÓN DE MATERIAL EDUCATIVO

Si tenemos en cuenta que el sistema educativo es parte integrante de la estructura de un país y que el material educativo es uno de sus elementos; llegaremos a la conclusión de que todo material educativo no constituye un elemento aislado del proceso educativo, por el contrario, se encuentra íntimamente ligado a él por cuanto va a constituir uno de los medios que van a posibilitar el logro de los grandes fines y objetivos que se propone dicho sistema.

El material educativo esta directa o indirectamente determinado por factores sociales, económicos, culturales, pedagógicos y científicos concordante con la realidad en la que se desenvuelve el proceso enseñanza-aprendizaje.

Factor Social¹

El medio ambiente natural, es la base físico-espacial donde se desarrolla la sociedad y donde se llevan a cabo las relaciones de ésta con otras sociedades.

El vínculo entre sociedad y la naturaleza se encuentra en la relación recíproca en que influyen ambos factores entre sí, es decir, tanto la naturaleza tiene influencia en la sociedad, como la sociedad sobre la naturaleza.

En el uso del material educativo es necesario considerar los factores físicos y las condiciones ambientales. Es pertinente recordar que el material educativo interactúa con los alumnos, por lo que el profesor debe disponer de las estrategias y/o técnicas comunicativas para ser más eficaz la influencia del material en el aprendizaje. Es importante organizar el grupo (en forma individual o colectiva), distribuir las actividades en función del tiempo y del espacio físico.

¹ Compilación. PEMEX: Ambiente y Energía, los Retos del Futuro. P273.

Factor Económico

El material educativo no requiere de gran inversión de dinero, por el contrario, debe tener un costo acorde a la capacidad económica de los alumnos y profesores ya que pueden ser seleccionados por ellos.

Este factor plantea dos cuestiones: en primer lugar, el material debe estar al alcance de los alumnos y, en segundo lugar, es importante que exista una correspondencia entre la inversión en el material y su repercusión dentro de los objetivos propuestos o los beneficios del aprendizaje previstos.

Factor Cultural

Desde el punto de vista cultural, los materiales a usarse para fijar los contenidos e incentivar el desarrollo de las actividades tienen que estar de acuerdo con la cultura e interés del contexto del alumno. De la misma forma, los materiales deben ser instrumentos para aproximarnos a la cultura de la comunidad regional, nacional y universal.

No hay duda que la tarea de elaborar material educativo resultará altamente factible si previamente se recurre a la comunidad y a la naturaleza para obtener la mayor cantidad de recursos para utilizar y/o construir los materiales educativos mas adecuados a las metas educativas y a los alumnos.

Factor Pedagógico

La tarea de diseñar y/o elaborar material educativo obliga a los docentes a concebir un enfoque actualizado del proceso enseñanza-aprendizaje. En este sentido, el factor pedagógico se orienta a establecer con claridad la relación que debe existir entre el material educativo y el proceso mismo de la enseñanza aprendizaje.

Por consiguiente, el factor pedagógico obliga al docente del aula a un análisis y comprensión integral de la relación educador-educando, el contenido de su enseñanza, los métodos que aplica, los materiales

educativos que diseña, elabora y utiliza, el sistema de evaluación así como la estructura educacional imperante.

Factor Científico

Tiene su base en que todo existente en la naturaleza es factible de llevar a ejercitar cualquiera de las habilidades y destrezas del educando y del docente. Por cierto, todo existente en la naturaleza que les rodea, es una pieza o accesorio del material educativo en potencia que solo esta esperando ser utilizado por los docentes y alumnos.

No hace falta aulas ni materiales altamente costosos y delicados para empezar a introducir al estudiante a la interesante aventura de descubrir. Cualquier lugar y objeto del medio son los más sorprendentes; tal vez los mejores equipados si a la vez se aprovecha los instrumentos personales con que esta dotada la criatura humana: curiosidad, razonamiento, aptitudes, habilidades, etc.

<p>La selección, elaboración y uso de los medios y materiales educativos supone un esfuerzo de la capacidad creativa analítica del profesor en la perspectiva de que logren mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos. Lo fundamental son los alumnos, el profesor y los medios deben actuar en función de ellos.</p>
